
СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ПУТИ РАЗВИТИЯ

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ БИЗИБОРД «РЕЧЕВИЧОК» КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

ЛЕОНОВА О.А., ГОЛОВИЦИНА Ю.Б., учителя-логопеды МДОУ № 4 «Буратино»
Тутаевского муниципального района Ярославской области

В статье представлен опыт использования многофункционального оборудования, логопедического бизиборда «Речевичок», для проведения коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, имеющими нарушения речи. Данный материал может быть интересен для учителей-логопедов, учителей-дефектологов, воспитателей, работающих с детьми с ОВЗ, имеющими нарушения речи.

Ключевые слова: инклюзивное образование, многофункциональное оборудование, логопедический бизиборд, дети с ограниченными возможностями здоровья.

The article presents the experience of using multifunction equipment, speech therapy binibona «Recovecos», to conduct correctional and educational activities with children with disabilities having speech disorders. This material may be of interest to teachers-speech therapists, teachers-defectologists, educators working with children with disabilities who have speech disorders.

Keywords: inclusive education, multifunctional equipment, speech therapy basebord, children with disabilities.

Общеобразовательные группы нашего детского сада посещают дети с задержкой психического развития (ЗПР) и умственно отсталые (УО), также в саду работает группа компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Наше учреждение неоднократно делилось своим опытом по организации инклюзивного образования в детском саду. Основная цель дошкольной образовательной организации, вступившей на путь инклюзивной практики, – создание благоприятных условий для развития и социальной адаптации воспитанников с особыми образовательными потребностями. Это:

- организация в группе безбарьерной развивающей предметной среды. В детском саду необходимо использовать наглядность, вести учёт индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их эмоционально-волевой сферы, подобрать многофункциональное оборудование и материалы;

- создание атмосферы эмоционального комфорта, формирование взаимоотношений в духе сотрудничества, принятие особенностей каждого ребёнка;

- формирование у детей позитивной, социально направленной деятельности;
- применение современных технологий, методов, приёмов, форм организации работы с детьми с ОВЗ.

Организуя коррекционно-образовательную деятельность детей с УО и ЗПР, мы стремились найти что-то новое, нетрадиционное для занятий с ними, избежать формального игрового взаимодействия, активизировать деятельность детей, мотивировать их на более продуктивное сотрудничество со взрослыми. Наиболее интересной нам показалась идея создания логопедического бизборда. Мы рассматриваем его как полифункциональное оборудование, адекватно отвечающее возможностям, потребностям и особенностям детей с ОВЗ, и используем его в работе с этими детьми.

Бизборд (от англ. *busy* – занятие, *board* – доска) – панель, чаще всего выполненная из дерева, на которой закреплены различные предметы, помогающие малышу оттачивать навыки и тренировать мелкую моторику. Главная задача бизборда – дать возможность ребёнку познавать мир через тактильное восприятие. Автором первого бизборда стала Мария Монтессори – итальянский врач, педагог и философ. Ещё в 1907 году она организовала в Риме свою первую «Школу Монтессори», где начинала работу сначала с умственно отсталыми детьми, а затем перешла со специальной на общую педагогику.

В своей работе с детьми с ОВЗ, имеющими проблемы в развитии речи, мы используем самодельную развивающую доску – логопедический бизборд, который мы назвали «Речевичок». Нами разработаны дидактические материалы к нему. Бизборд апробирован на занятиях с детьми с ОВЗ на базе МДОУ № 4 «Буратино» и презентован на международной ярмарке социально-педагогических инноваций в городе Ростове Великом в декабре 2018 года. Свой опыт использования бизборда «Речевичок» в работе учителя-логопеда нами обобщён и представлен в методическом пособии «Логопедический бизборд «Речевичок» как одно из средств речевого развития детей с ОВЗ».

Продумывая макет своего логопедического бизборда, мы исходили из того, чтобы это дидактическое пособие позволило нам решать несколько задач одновременно, в том числе воспитательную, игровую, обучающую и развивающую. В то же время мы понимали, что логопедический бизборд должен соответствовать определённым требованиям. Он должен быть:

- *содержательно-насыщенным, развивающим* – чем больше различных элементов будет закреплено на доске, тем более интересна она будет малышу: различные замочки, колёсики, дверцы, цепочки, кнопочки и т.д.;
- *доступным* – пособие изготовлено с учётом возрастных особенностей детей и находится в свободном доступном месте, что доставляет детям радость, развивает у них интерес к изучению нового;
- *полифункциональным*;
- *безопасным* – все поверхности основы доски тщательно зашкурены; саморезы, которые используются для крепления, не выглядывают с обратной

стороны доски; основной материал – деревянные гладкие основы без острых углов для детей постарше; нет предметов, о которые можно пораниться;

– *здоровьесберегающим* – все детали сделаны из прочных материалов и покрыты качественной краской;

– *трансформируемый* – используется как в кабинете учителя-логопеда, так и в группе;

– *без ограничения по возрасту*;

– *эстетически-привлекательным* – основной фон – натуральное дерево; предметы разных форматов и цветов; использованы шумовые музыкальные пособия;

– *обеспечивающий возможность общения и совместную деятельность детей и взрослых, а также двигательную активность детей.*

Занимаясь с бизибордом «Речевичок», ребёнок может менять позу (стоять, сидеть, лежать на коврик, играя в резиночки), что характерно для некоторых детей с ОВЗ.

Занимаясь с бизибордом «Речевичок», ребёнок развивает не только речь. Развивается:

– мелкая моторика, основная задача бизиборда – дать ребёнку полную свободу тактильного восприятия;

– координацию движений, с помощью бизиборда он учится управлять своими руками;

– усидчивость, маленькие дети неспособны долго удерживать внимание на одном предмете, а бизиборд даёт возможность выполнять и планировать множество действий;

– логику, дети начинают понимать, что сначала открываем щеколду, а только потом откроется дверца; формируются причинно-следственные связи;

– цветовосприятие, ребёнок знакомится с эталонными представлениями о цвете;

– воображение, ребёнок самостоятельно может придумать, как ещё использовать ту или иную деталь;

– память, нейронные сигналы от маленьких пальчиков передадутся в мозг и обогатят впечатлениями память малыша;

– формировать волевые умения, не отвлекаться от поставленной задачи, доводить её до завершения.

Использование на занятиях бизиборда «Речевичок» способствует:

– осознанию психологического комфорта и развитию эмоционально-волевой сферы детей во время занятий;

– повышению речевой мотивации;

– компенсированию недостаточности фонематического слуха;

– активизации и восстановлению высших психических функций;

– развитию мелкой моторики;

– формированию коммуникативных навыков.

Бизиборд служит предметом интеграции элементов всех образовательных областей развития ребёнка, отражённых в ФГОС ДО, в том числе познавательных умений, речевого, социально-коммуникативного, физического, художественно-эстетического развития – и может являться формой психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации ребёнка-дошкольника, средством всестороннего развития его личности.

Виды работ с логопедическим бизибордом «Речевичок» весьма разнообразны. Например, учитель-логопед предлагает выполнить задание одному ребёнку, что способствует формированию навыков самостоятельности и самоконтроля. Можно предложить выполнить задание детям, работающим в паре. Такой вид работы формирует умение работать в коллективе, навык коммуникации. Коллективная работа вместе с учителем-логопедом также формирует умение выполнять задание по инструкции.

Какой бы вид деятельности с «Речевичком» мы ни выбрали, главное, чтобы детям было интересно, чтобы они с радостью шли к нам на занятие, не боясь неудач, поскольку в игре не бывает проигравших.

Бизиборд «Речевичок» экономит время педагога при подготовке к занятию и позволяет увеличить его плотность. Бизиборд способствует активизации у детей познавательной активности и интереса к логопедическим занятиям, даёт возможность ребёнку самому быть инициатором коррекционного занятия.

Создание разнообразной интересной речевой среды позволяет исправить недостатки речи дошкольников более результативно и в короткие сроки. Использование бизиборда «Речевичок» в системе логопедической работы позволяет снизить утомляемость и повысить эмоциональную заинтересованность детей.

Назовём ещё несколько преимуществ логопедического бизиборда.

Наш логопедический бизиборд имеет четыре поля, которые состоят из 12 разных по направленности игр. Каждая игра имеет несколько вариантов проигрывания в зависимости от задач, которые решаются на занятии.

Направления игр:

- коррекция звукопроизношения;
- коррекция речевого дыхания;
- развитие фонематического слуха;
- коррекция слоговой структуры;
- развитие лексико-грамматической стороны речи;
- развитие связной речи;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие пространственных ориентировок;
- развитие когнитивных процессов (например, цвет, форма);
- развитие психологической базы речи (внимания, памяти, мышления).

Дидактические игры логопедического бизборда «Речевичок»

№ поля	Название игры	Цель игры
Поле 1	«Звуковые окошечки»	Характеристика нарушенного звука, уточнение артикуляции. <i>Дополнительно:</i> геометрические фигуры, картинки для изучения цвета, цифры, буквы, картинки на разные лексические темы, серии картинок для составления связного рассказа
	«Звуковые спиральки»	Автоматизация звука изолированно, в слогах. <i>Дополнительно:</i> отработка слоговой структуры слова, развитие звуко-буквенного гнозиса, чтение по слогам, развитие моторики
	«Весёлые линейчки»	Звуко-буквенный анализ, развитие слоговой структуры слова
	«Угадай-ка»	Развитие фонематического слуха. <i>Дополнительно:</i> определение места звука в слове, деление слов на слоги, работа со схемами слова
	«Умный Смайлик»	Автоматизация звуков в словах. <i>Дополнительно:</i> работа с геометрическими фигурами, картинками разного цвета, цифрами, буквами, картинками из разных лексических тем
	«Паровозик из Ромашкова»	Развитие слоговой структуры слова, фонематического слуха, лексико-грамматического строя речи, функции обобщающего слова. Формирование навыка построения простых предложений, развитие связной речи. <i>Дополнительно:</i> звуковой анализ
Поле 2	«Сосчитай-ка»	Закрепление порядкового счёта в пределах 10 (прямой и обратный счёт), согласование числительного с существительным, развитие мелкой моторики
	«Цветные кармашки»	Звуко-буквенный анализ слова, автоматизация звуков, формирование навыков словообразования и словоизменения. <i>Дополнительно:</i> дифференциация звуков, работа над разными моделями предложений (составление предложений с использованием открытых картинок), развитие связной речи (придумывание историй с предметами и героями картинок)
	«Кручу, верчу, играть хочу!»	Развитие фонематического слуха, слоговой структуры слова, психических процессов, активизация словарного запаса. Формирование навыка построения простого предложения, развитие связной речи. <i>Дополнительно:</i> словообразование, словоизменение
	«Резиночки»	Развитие мелкой моторики рук. <i>Дополнительно:</i> развитие связной речи (придумывание историй по созданной картинке), развитие воображения, умения работать по схеме, анализа, цветовосприятия
Поля 3, 4	«Ветерок»	Развитие речевого дыхания
	«Дружные ребята» (изображение девочки и мальчика)	Автоматизация звуков, дифференциация звуков, развитие фонематического слуха. Активизация словаря по теме «Одежда», «Части тела», «Времена года», формирование навыка построения простого предложения, развитие связной речи

Важное условие работы с бизибордом: требуется довольно частая смена материалов по мере насыщения ими до момента потери интереса к ним у детей.

Особое внимание мы уделяем подбору наглядности как важного дидактического инструмента. Наглядный материал отвечает требованиям, которые предъявляются к материалам для детей с ОВЗ: картинки крупные, понятные, реалистичные, цветные. (Игры в картинках со звуками для детей 5–7 лет. Ярославль: Академия развития, 2004.)

Занятия проводим два раза в неделю, длительность занятия – 20 минут.

При проведении занятий с детьми с ОВЗ учитываем их психологические особенности:

- частая отвлекаемость;
- неспособность долгое время удерживать зрительный контакт;
- частая и резкая смена настроения;
- отставание в развитии речи на один-два возрастных периода по сравнению с нормально говорящими детьми;
- более позднее формирование умения воспринимать речь;
- трудности в освоении грамматического строя речи и семантики.

Благодаря бизиборду «Речевичок» дети значительно дольше удерживают внимание, проявляют большой интерес к выполнению заданий, незаметно для себя в игре получают необходимые знания.

Бизиборд «Речевичок» позволяет учителю-логопеду следовать за естественной потребностью ребёнка в познавательной деятельности, а не навязывать её, чаще предлагать детям такие задания, которые бы они выполняли с удовольствием. Считаем, что требовать от ребёнка выполнения неинтересных или более сложных заданий следует осторожно и дозированно, так как постоянное напряжение может привести к соматическим и психологическим проблемам.

Использование бизиборда «Речевичок» позволяет предоставить каждому ребёнку возможность работать в удобном для него темпе. Индивидуализация темпа – необходимое условие психологического комфорта ребёнка с ОВЗ. Уверены, что практически полностью должны быть исключены соревнования между детьми во избежание взаимных упрёков и нарушения атмосферы сотрудничества и общности.

Детям нравится открывать яркие кармашки; прятать картинки в вагончики весёлого паровозика; крутить приветливый смайлик; пропевать звуки на звуковых дорожках; искать парные картинки, вращая кольца; называть звуки, выдвигая звуковую линейку; создавать разные фигуры, играя с разноцветными резиночками; одевать по погоде фигурки мальчика и девочки; помогать вертушкам крутиться и т.д.

Играя с бизибордом, дети учатся проговаривать последовательность своих действий вслух. Мы уверены, что через внешнюю речь осмысленно осваивается новый и трудный материал.