

Уважаемые коллеги!

Уважаемые работники сферы дополнительного образования детей – руководители, методисты, педагоги дополнительного образования!

2018 год для системы дополнительного образования детей является особенным, юбилейным. Мы отмечаем 100 лет государственной системе дополнительного (внешкольного) образования детей. Для всего педагогического сообщества это событие является достойным поводом для осмысления исторического и государственно значимого факта: ещё 100 лет назад мы стали одной из немногих стран в мире, имеющей государственную систему дополнительного образования детей – вариативного воспитательного пространства для развития личности ребёнка, социализации и самоопределения. И, что самое главное, остаёмся!

Система дополнительного образования детей за столетие, конечно, изменилась, преобразовалась вместе с законодательными, нормативно-правовыми, инфраструктурными, кадровыми, технологическими изменениями. А в настоящее время эти изменения будут футуристически стремительными и полифункциональными.

Но неизменным является один фактор – в нашей системе работают особые люди с призванием, с изюминкой, с творческой харизмой. Быть педагогом или руководителем в системе, где нет образовательных стандартов, – это наивысшая форма профессиональной педагогической деятельности. Неслучайно конкурс профессионального мастерства педагогов, работающих в системе дополнительного образования детей, имеет особое название «Сердце отдаю детям». Наилучшие пожелания всем работникам сферы дополнительного образования детей!

Творческих успехов тем, кто вносит свой вклад в развитие художественного творчества детей, приобщение их к культуре, искусству, гуманитарным технологиям. ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества» на протяжении многих десятилетий в исторический период развития системы дополнительного образования детей являлся центром творческого развития и консолидации лучших педагогических практик страны в сфере организации детского творчества, а значит, внёс свой значимый вклад и в 100-летие.

Множество конкурсных проектов организуется и проводится нашим Всероссийским центром художественного творчества. Отрадно, что в юбилейный год 100-летия системы дополнительного образования детей мы вышли на новый уровень осмысления методического сопровождения программ дополнительного образования художественной направленности – самой массовой и наиболее востребованной в разных уголках нашей страны.

Всероссийский конкурс «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной направленности», проведённый впервые в 2018 году, выявил новые модели, практики и методические инструменты совершенствования работы с разными категориями детей, осваивающих дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности. Конкурс выявил лучшие методические кейсы – новые точки методического роста и профессионального развития педагогов.

С радостью представляем специальный выпуск журнала «Методист», приуроченный к 100-летию системы дополнительного образования детей. В этом номере представлены статьи победителей Всероссийского конкурса «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной направленности», лучшие методические кейсы, которые были представлены в деловой программе Минобрнауки РФ на Московском международном салоне образования – 2018 и могут стать новыми навигаторами методического сопровождения для региональных систем дополнительного образования детей.

Новых идей, проектов, результатов и успехов!

Вперед, в новое столетие дополнительного образования детей!

*Гончарова Оксана Валерьевна, к.п.н.,
директор ФГБУК «Всероссийский центр
художественного творчества»*

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Львова Лариса Семеновна, к.п.н., руководитель федерального ресурсного центра дополнительного образования художественной направленности ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества», larisa-lvova@mail.ru

В статье представлена дифференциация дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности на основе анализа нормативно-правовых положений.

Ключевые слова: художественное образование, дополнительные общеобразовательные программы в области искусств, художественная направленность дополнительных общеразвивающих программ.

The article presents the differentiation of additional General development programs of artistic orientation based on the analysis of legal provisions.

Keywords: art education, additional General education programs in the field of arts, artistic orientation of additional General development programs.

Дополнительное образование в области искусств определено требованиями законодательства в сфере образования и включено в систему художественного образования детей в Российской Федерации, в связи с чем художественная направленность дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ наряду с предпрофессиональными программами в области искусств имеет нормативно закреплённый статус в системе художественного образования детей.

Федеральным Законом «Об образовании в РФ» установлено, что в области искусств реализуются дополнительные общеобразовательные программы: предпрофессиональные для детей и общеразвивающие программы для детей и взрослых. Дополнительные общеобразовательные программы в области искусств включены в систему художественного образования¹: «художественное образование и эстетическое воспитание граждан, подготовка квалифицированных творческих и педагогических работников в области искусств осуществляются посредством реализации образовательных программ в области искусств. Реализация образовательных программ в области искусств основана на принципах непрерывности и преемственности и направлена на выявление одаренных детей и молодежи в раннем возрасте, профессиональное становление, развитие обучающихся, основанное на возрастных, эмоциональных, интеллектуальных и физических факторах, а также последовательное прохождение взаимосвязанных этапов профессионального становления личности».

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуются в целях выявления одарённых детей в раннем возрасте, создания условий для их образования, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида деятельности и осуществления их подготовки

к получению профессионального образования. Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности реализуются для детей и взрослых.

Перечень дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств могут реализовываться в образовательных организациях по типам: в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств); в профессиональных образовательных организациях, реализующих интегрированные образовательные программы в области искусств, образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств; в образовательных организациях высшего образования.

Приём на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств проводится на основании результатов индивидуального отбора на основе выявления индивидуальных способностей и физических данных. Освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств завершается итоговой аттестацией обучающихся, форма и порядок проведения которой устанавливаются федеральными органами исполнительной власти, осуществляющими функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

¹ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Ч. 1. Ст. 83.

Особенности реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств



По окончании обучения выдаются документы об обучении, к которым относятся свидетельство об обучении, свидетельство об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

Дополнительные общеразвивающие программы реализуются по направленностям. Виды направленностей дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ определены приказом Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», включают: техническую, естественно-научную, физкультурно-спортивную, художественную, туристско-краеведческую, социально-педагогическую. Направленность (профиль) образования в соответствии с п. 25 ст. 2 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» – «ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая её предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы»¹. Направленность дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ может рассматриваться в данном контексте как ориентация допол-

нительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы на конкретный вид деятельности (художественной, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, технической, естественно-научной, социально-педагогической), определяющая её деятельностно-тематическое содержание, преобладающие формы и технологии организации деятельности обучающихся по освоению дополнительных образовательных программ; требования к формам и результатам освоения образовательной программы.

Художественная направленность дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ понимается как ориентация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы на художественный вид деятельности, определяющая её деятельностно-тематическое содержание, преобладающие формы и технологии организации деятельности обучающихся по освоению дополнительных образовательных программ; требования к формам и результатам освоения образовательной программы.

Дополнительное образование художественной направленности, таким образом, может быть определено как реализация дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности для детей и взрослых средствами искусств, интеграции наук, культуры и технологий в процессе

¹ Законодательно закрепленное понятие «направленность – профиль» применяется в общем образовании при разработке учебных планов (предпрофильных и профильных) как составных частей основных образовательных программ основного общего и среднего общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО и ФГОС СОО и примерными образовательными программами ООО и СОО.

художественно-эстетической деятельности как основы развития универсальных компетенций и креативности обучающихся. Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности в дополнение к основным общеобразовательным программам общего образования обеспечивают максимальные возможности для целостности процесса образования детей, включая инвариантные общеобязательные модели и нормы освоения культуры в процессе образования и вариативные особенности.

Особенности и порядок реализации дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности определены приказом Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Сроки обучения и содержание дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности определяются образовательной программой, разработанной и утверждённой образовательной организацией, осуществляющей образовательную деятельность. Содержание дополнительных предпрофессиональных программ определяется образовательной программой, разработанной и утверждённой организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Основные задачи программ художественной направленности – формирование и развитие творческих способностей учащихся; удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся; выявление, развитие и поддержка талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; профессиональная ориентация учащихся; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся; социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе; формирование общей культуры учащихся; удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся.

Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности могут реализовываться в организациях дополнительного образования, в которых в качестве основной цели деятельности является образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам, а также в организациях, в которых дополнительные общеобразовательные программы не являются основной целью их деятельности: в дошкольных образовательных организациях; общеобразовательных организациях; профессиональных образовательных

организациях, образовательных организациях высшего образования; организациях, осуществляющих обучение; индивидуальными предпринимателями.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности, формируют учебный план и образовательный процесс в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях художественной направленности, созданных по интересам и сформированных в группы обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), работающих основным составом (например, хореографический коллектив, оркестр, ансамбль, театральная студия и др.) или индивидуально. Ведущей формой организации образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности является организация детских (творческих) объединений по разновидностям.

Дополнительное образование художественной направленности нацелено на развитие индивидуального и коллективного художественного творчества детей. Особая роль заключается в объединении задач развития мотивации к творчеству, самоактуализации личности, формировании нравственных и эстетических идеалов, освоении технологий творческой деятельности, развитии способности к восприятию искусства. Художественная направленность программ дополнительного образования нацелена на развитие индивидуального и коллективного художественного творчества детей, ключевых компетенций, способствующих социализации детей и молодёжи. Дополнительное образование художественной направленности развивает навыки и умения человека, востребованные в различных областях социальной и профессиональной деятельности, формирует у подрастающего поколения необходимые для жизни навыки и умения: креативность, умение находить нестандартные и оригинальные решения проблемы, стремление к постоянному саморазвитию и самообразованию. В соответствии с «Конвенцией об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения» (2005 г., ЮНЕСКО), дополнительное образование художественной направленности создаёт базу для разнообразия форм культурного самовыражения, включая традиционные, даёт подрастающему поколению возможность выражать свои идеи и ценности и обмениваться ими с другими в интересах прогресса общества в целом.

Основные критерии идентификации общеразвивающих программ художественной направленности:

– содержание программы ориентировано на определённый вид художественной деятельности или художественного творчества в области искусств и гуманитарных наук;

- доступность освоения программ для детей и обучающихся с 5 до 18 лет;
- добровольность выбора и общедоступный порядок приёма на программы всех желающих, отсутствие конкурсного отбора,
- реализация программ для детей и обучающихся на всех уровнях образования в образовательных организациях дополнительного образования, дошкольных, общеобразовательных, профессиональных и организациях высшего образования, в организациях, в том числе в учреждениях культуры и науки, и индивидуальными предпринимателями;
- планирование образовательных результатов определено программой, предусматривается промежуточная аттестация в формах, устанавливаемых программой;
- свободное формирование содержания и методов реализации программ на принципах междисциплинарности, полихудожественности, интегративности;
- преимущественная ориентация на общее развитие (развитие универсальных компетенций) средствами искусства,
- ориентация на создание условий для знакомства с художественными произведениями и самовыражения в художественном творчестве;
- требования к качеству образования и результативности программ обусловлены общими требованиями к реализации образовательной деятельно-

сти, обусловлены критериями сроков обучения, объема часов и форм реализации программы и др.

Отличительные особенности дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств:

- программы в области искусств включены в систему преемственности непрерывного предпрофессионального и профессионального образования в области искусств;
- программы могут реализовываться в ДШИ, образовательных организациях, реализующих программы среднего профессионального и высшего образования по специальностям в области искусств;
- предусмотрен конкурсный отбор детей на программы;
- содержание программ направлено на обучение различным видам искусств (музыка, хореография, театр, изобразительное искусство) по учебным дисциплинам в составе предметных областей по видам искусств;
- результатами освоения данных программ являются знания, умения, навыки, закрепленные в федеральных государственных требованиях,
- предусмотрена итоговая аттестация в соответствии с ФГТ по видам искусств.

Дифференциация дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности и дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств представлена в таблице.

Критерий дифференциации	Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусства	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественной направленности
Содержание	Содержание и сроки реализации программ определяется образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральными государственными требованиями	Содержание и сроки реализации программ определяется образовательной программой, самостоятельно разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность
Целевая аудитория	Дети в возрасте 5–18 лет	Дети в возрасте 5–18 лет и взрослые
Особенности реализации	Особенности реализации дополнительных предпрофессиональных программ определяются в соответствии с ч. 3–7 ст. 83 и ч. 4–5 ст. 84 ФЗ-273 и приказом Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», а также ФГТ	Определены приказом Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
Цели	выявление одаренных детей в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств	Развитие способностей, универсальных компетенций обучающихся в процессе освоения программы, эстетическое воспитание. Приобщение к культуре российского народа, освоение художественного наследия, сохранение культурной преемственности, идентичности, художественных традиций
Задачи	Освоение знаний, умений и навыков в соответствии с видом искусств по ФГТ	Формирование и развитие творческих способностей учащихся; удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном

		и интеллектуальном развитии; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся; выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; профессиональную ориентацию учащихся; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся; социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе; формирование общей культуры учащихся; удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований, в соответствии с приказом МОН № 1008
Образовательные организации, в которых предусмотрена реализация программ	- в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств); - в профессиональных образовательных организациях, реализующих интегрированные образовательные программы в области искусств, образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств; - в образовательных организациях высшего образования	В организациях дополнительного образования – образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам; - в организациях, в которых дополнительные общеобразовательные программы не являются основной целью их деятельности: - дошкольные образовательные организации; - общеобразовательные организации; - профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования; - организации, осуществляющие обучение; - индивидуальные предприниматели
Перечень программ	Перечень дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры	Перечень отсутствует, наименование и содержание программ определяется организацией самостоятельно
Наличие ФГТ	ФГТ – К минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, к срокам обучения по этим программам федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, устанавливаются федеральные государственные требования	Не предусмотрены
Порядок приёма	Прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные, в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной	Порядок приема не предусмотрен, на программы принимаются все желающие

	политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования	
Аттестация обучающихся	Предусмотрен текущий контроль и промежуточная аттестация Освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств завершается итоговой аттестацией обучающихся, форма и порядок проведения которой устанавливаются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования	Предусмотрен текущий контроль и промежуточная аттестация
Требования к результатам	Определены ФГТ и дополнительной предпрофессиональной программой в области искусств	Определены дополнительной общеразвивающей программой в части планируемых результатов освоения программы

Ключевыми научно-методическими подходами в образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности, востребованными современной образовательной практикой в этой связи являются организация проектной, художественной творческой деятельности детей (индивидуальной и коллективной), использование технологий конвергенции и интеграции образовательных программ и программных сегментов, предметных областей; технологий коллаборации (децентрализации, сотрудничества) в деятельности различных разновозрастных и учебных групп, с использованием разнообразия видов искусств и культурных практик.

Указанные выше методические подходы отвечают задачам обновления содержания и технологий реализации программ, позволяют расширить спектр новых востребованных навыков и компетенций, приобретаемых детьми и обучающимися, и тем самым приблизить содержание общеразвивающих программ художественной направленности к потребностям и современным детей, к учёту мнений и целе-

вому запросу родителей, повысить их привлекательность для государства и общества.

Планирование образовательных результатов детей по освоению дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности предполагает постановку задач по формированию у детей знаний и навыков в области конкретных видов художественной деятельности (музыкальной, театральной, изобразительной, хореографической, декоративно-прикладной и др.). Необходимость современного обновления программ диктует целесообразность включения программно-методического содержания проектной или художественно-творческой деятельности, ориентированного на развитие у детей актуальных и востребованных универсальных компетенций.

Литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».